





La companyia d'espectacles  
i concerts familiars



EL POT PETIT



Presenta l'espectacle



Ritmes  
i Rialles

# Sinopsi

El Pot Petit presenta "Ritmes i Rialles", un concert-espectacle, en el que el cuc poruc, un dels seus personatges més coneguts, juntament amb la Jana, en Pau i la Melmelada Band, ens portaran a fer un viatge per conèixer mil històries de dins d'aquest Pot tan màgic. Un viatge ple de música amb sis músics dalt l'escenari, titelles i projeccions. Un concert molt participatiu per gaudir amb família!

**Música en directe.**

**Durada:** 55 minuts

**Edat recomanada:**

Per a nens i nenes de 3 a 8 anys amb les seves famílies.

**Formació:**

6 components (bateria, baix, piano/violí, guitarra, titellaire i veus) + 2 tècnics (llums i so). \* Possibilitat de fer el concert acompanyats d'un cor de nens i nenes, si la població o ciutat està interessada. [Veure vídeo](#)

\*Espectacle estrenat al Teatre Jardí de Figueres i al Teatre Poliorama de Barcelona.



**Veure vídeo**

**El pot petit** us convida a gaudir d'un concert-espectacle en què la música és l'eix principal d'aquest viatge, acompanyat del teatre, les titelles i les projeccions.

Després de l'èxit del seu últim disc "**Ritmes i Rialles**" en Pau i la Jana (els personatges del Pot Petit) acompanyats de la Melmelada Band us conviden a gaudir d'aquestes cançons d'una forma molt especial. En aquest concert-espectacle ens acompanyaran titelles de molts dels personatges de les cançons, alhora que veurem projeccions i gaudirem de la música d'un bateria, un pianista, un violinista, un baixista, un guitarra i tres veus.

Les cançons que podrem escoltar en aquest concert són **Puja al meu coet**, **Els Pirates**, **El Rap familiar**, **Les joguines**, **El drac Rac**, **El lleó vergonyós**, **La rumba de les castanyes** o **el Nadal ja és aquí**, **Els colors de l'Arc de Sant Martí**, **El cuc poruc** i **El Pot Petit**.

En aquest concert els nens i nenes podran gaudir d'aquestes històries cantades que parlen de molts temes diferents, des de la inquietud de viatjar fins a les vivències de sentiments, emocions i valors, les històries quotidianes, passant per les tradicions de la nostra cultura.

Comencem el viatge amb la cançó **Puja al meu coet** i convidem als infants a ser intrèpids i els despertem les ganes de viatjar, de conèixer coses noves i de fer nous amics.

**Els Pirates** és un conte cantat, en el que els pirates Rodamons busquen un tresor però veuen la seva aventura frustrada quan perden pel camí a un dels seus companys. Decideixen que no poden seguir el seu viatge sense el seu company, i així els pirates donaran prioritat a l'amistat i trobaran al seu company despistat, el veritable tresor.

**El Rap Familiar** és una cançó dedicada a la família, un tema delicat que presentem d'una manera divertida i actual, i expliquem que de famílies n'hi ha de molts tipus i de moltes formes, però que és un pilar fonamental per a cadascú de nosaltres i que en definitiva el que hem de fer és cuidar-la i gaudir-la.





A la cançó de **Les joguines**, a part de parlar dels tipus de joguines i de les disfresses que hi ha, fomentem la imaginació i la creativitat amb el missatge que a vegades no ens fan falta tantes coses per jugar i que amb una mica d'imaginació ens ho podem passar igual de bé, com per exemple, amb una simple caixa de cartró.



**El Drac Rac**, desmitifica que tots els dracs són dolents: el drac Rac és un drac bo que ajuda a la gent i no vol ser dolent. De vegades no ens podem deixar guiar per l'aparença o el que diu la gent, sinó que cal traspasar els prejudicis i mirar la realitat amb uns altres ulls, i així poder-nos endur agradables sorpreses.

Les cançons de **El lleó vergonyós** i **El cuc poruc**, tracten dues emocions molt presents en els nens i nenes d'aquestes edats: la vergonya i la por. Aquests dos personatges tan simpàtics ens ajudaran a reconèixer i a afrontar aquestes emocions tan comunes en els infants (i no tan petits!); les seves cançons ens faran passar les pors i les vergonyes.

**La Rumba de les castanyes** o **El Nadal ja és aquí**, parlen de dues de les tradicions més importants del nostre país. A la rumba explicarem la història de la castanyera i en Marrameu i les castanyes que venen a la plaça del poble; amb El Nadal ja és aquí parlarem de les tradicions com cagar el tió, anar a esperar els Reis, engalanar l'avet o menjar torrons.

**Els colors de l'arc de Sant Martí** és una història d'una nena que veu per primera vegada l'arc de Sant Martí i es pregunta què són aquests colors tan bonics que apareixen després de ploure quan surt el sol. Una cançó molt participativa, de pregunta-resposta on el públic ens ajudarà a cantar; una història dolça sobre el temps, els colors i les emocions.

# Els 3 punts clau

## Música

La majoria de cançons d'aquest espectacle formen part del nostre segon disc "Ritmes i Rialles". La música i el ritme juguen un paper fonamental, combinant diferents estils musicals com el pop, el reggae, el rap, l'ska, el rock,... que aporten molta riquesa a l'espectacle. I comptem amb sis músics dalt l'escenari, que s'impliquen en molts moments de l'espectacle convertint-se, sovint, en un actor més. Un bateria, un baixista, un pianista i violinista, un guitarrista i tres veus que donen molta qualitat musical a cada cançó.

## El teatre i els titelles

El teatre i els titelles són una part molt important. Juguem amb uns personatges principals, que són en Pau i la Jana, i amb una història, la història del Pot Petit.

El Pot Petit és el món màgic d'on surten en Pau i la Jana i els altres protagonistes que intervenen en aquest espectacle. La interacció entre tots aquests personatges, tant els reals com els titelles, crea aquest ambient màgic i de fantasia que tant agrada als nens i nenes.

## Llums i projeccions

El disseny de llums està pensat per crear una atmosfera diferent a cada cançó i convida a entrar a cada història. Les projeccions també són un suport ple de petits detalls que completen i fan encara més màgic el món, l'emoció i la sensació que volem transmetre en cada moment.





# La Companyia

**El Pot Petit neix el 2009 d'una inquietud, d'una il·lusió, d'unes ganes de fer i de comunicar, i de les ganes de crear espectacles i concerts de qualitat, on els nens i nenes acompanyats de les seves famílies poguessin gaudir amb família d'uns espectacles creats i dissenyats especialment per ells.**

És per això que en Siddartha Vargas i l'Helena Bagué decidim crear la nostra pròpia companyia d'espectacles i concerts familiars. Els dos som actors amb estudis de teatre, música i de teatre musical. A part d'això, també som mestres i formats també en l'àmbit de l'educació en el lleure.





## En el Pot Petit hi ha...



Espectacles **musicals** i molt **teatral**s, on combinem diferents recursos escènics, amb un ritme trepidant i sense oblidar mai una bona dosi d'humor. Ens encanta que la gent surti sempre amb un somriure dels nostres espectacles!



Espectacles on a través dels diferents personatges del Pot Petit, **empatitzem amb les emocions** dels nens i nenes, fent que aquests es puguin sentir identificats en molts moments amb alguns personatges (la vergonya, la por, l'alegria, la cura pels altres,...). I on a través dels concerts amb animació afavorim la convivència, la tolerància, la integració i el respecte cap a les diferents persones que hi ha en el món.



Uns espectacles sobretot **per gaudir**, una estona de lleure, una estona amb família, una estona per deixar-se emportar per les nostres històries, cançons o danses, per participar i per passar-s'ho d'allò més bé!!!



# Trajectòria

Vam començar el 2009 com a duet, però per donar més qualitat musical als espectacles, a més del duet, vam introduir els espectacles amb banda de músics. Així va ser com va néixer **la Melmelada Band, la banda de músics més deliciosa que hi ha!** En **Pau Oliver** a la bateria, en **Sergi Casademont** al baix i recentment **l'Albert Dondarza** al piano i violí, completen i donen molta qualitat musical als espectacles, i a l'hora, fan que siguin molt més festius.

A més, també tenim una titellaire, **l'Olga Bernardo**, que també canta i fa els titelles que surten de dins el Pot Petit (la nostra escenografia), uns titelles molt vistosos i divertits. El fet que surtin titelles dóna un punt màgic i el tret diferencial als nostres espectacles que tant agrada als nens i nenes. Amb ells hem recorregut festes majors d'arreu de Catalunya, fires, festivals, escoles, sales, centres cívics, etc.





# Discografia

El Pot Petit composem i auto produïm els nostres propis discs, actualment tenim dos discs amb temes originals i propis.



## “Canta amb el Pot Petit”

El maig del 2012 vam treure el nostre primer disc *“Canta amb el Pot Petit”* gravat als Estudis **Paella de Torelló** amb la producció de **Marc Serrats “Xerramequ”**. A més també van comptar amb professionals com **Albert Vila** i **Xarli Oliver** per l'enregistrament. El disc té dotze cançons pròpies i originals i els seus corresponents playbacks. En aquest disc podem trobar, per exemple, una de les cançons més conegudes del Pot Petit, “El Cuc Poruc”.

## “Ritmes i Rialles”

El juny del 2015 vam treure el nostre segon disc *“Ritmes i Rialles”* gravat també als estudis **Paella de Torelló** i amb **Marc Serrats “Xerramequ”** a la producció i gravació a més de **l'Albert Vila** i **Xarli Oliver**, però aquest cop comptant amb la col·laboració d'altres músics com **Joan Garriga de la Troba Kung Fu**, **Miquel Rojo** i **Josep Valldeu** de les **Oques Grasses**, **Pau Oliver Bover** i **Albert Dondarza**. En aquest disc hi podreu trobar quinze cançons pròpies i originals que us faran ballar a petits i grans!

El disc “Ritmes i Rialles” va ser finalista als Premis ENDERROCK com a millor disc per a públic familiar de l'any 2015.

## Editorial Cruïlla

Des del 2014 també col·laborem amb **Editorial Cruïlla**, elaborant recursos musicals per l'entorn digital dels llibres de primer i segon de primària. De moment hem gravat per ells, dos discs, un per l'entorn digital de primer fent nou temes (un per cada tema del llibre) i un per l'entorn digital de segon amb nou temes més.

# Hem actuat a...

## La Mostra d'Igualada 2013

Presentant el nostre espectacle "Balla, canta i riu".

## Obertura del festival "Acustiqueta"

Dins programació de l'Acústica de Figueres, l'agost del 2013.

## Festa dels Súpers 2014

Actuació a l'obertura de la Festa dels Súpers 2014 amb l'espectacle "Balla, canta i riu"

## Festes del Tura d'Olot 2015

Amb l'espectacle "Balla, canta i riu"

## Encesa de llums de Nadal 2015 a Tarragona

Amb l'espectacle "Balla, canta i riu"

## Teatre Jardí de Figueres i al Teatre Poliorama de Barcelona 2015

Presentant el nostre segon disc "Ritmes i Rialles"

El Pot Petit hem actuat a nombros pobles i ciutats de Catalunya i fins i tot hem arribat a Brussel·les, Luxemburg, França i Andorra.





# Especificacions tècniques, so i llums



Mides escenari 8m ample x 6m fons i 2 tarimes de 2x1 per el bateria unides 40 cm del terra.

3 barres de llum i 1 frontal – càmera negra completa aforada – 1 ciclorama o pantalla gran de projecció.

Camerinos per 6 músics/actors i equip tècnic 1 llums i 1 so.

Pàrking per càrrega i descàrrega (furgoneta gran).

## Material de video

1 projector per cobrir el fons d'escenari mínim 5000 lumens

1 ciclorama o pantalla al fons de l'escenari

La companyia porta un ordinador MAC per vídeo necessita canal de so a control i línia HDMI o VGA.

## Material de llums

8 pars 64 làmpada número cp62

4 pars 64 làmpada número cp61

13 pc 1000w

13 retall 1000w

4 iris de retalls

2 mac 500 cap mòbils (2 al terra escenari)

1 avolites pearl 2004

1 màquina de boira

6 pars led (a terra escenari)

1 spliter dmx



## Material de so

PA adequada a la sala

Taula de mescles de mínim 20 canals preferiblement digital.

4 monitors en 5 enviaments de taula (portem un sistema in-ear per dos actors).

Endolls en el lloc indicat.

Microfonia segons el rider de Canals. La microfonia és orientativa, es pot canviar per similars.



## Canals

**1 BOMBO** SENNHEISER BETA 91 Compressor

**2 CAIXA** SHURE SM57 Compressor

**3 CHARLES** SHURE SM81

**4 AMBIENT** L SHURE"SM 81

**5 AMBIENT** R SHURE SM 81

**6 Baix** D.I

**7 Violí** D.I

**8 Teclat** L D.I

**9 Teclat** R D.I

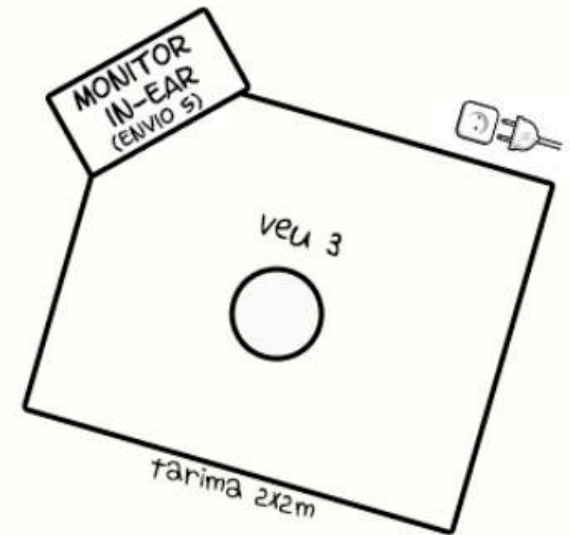
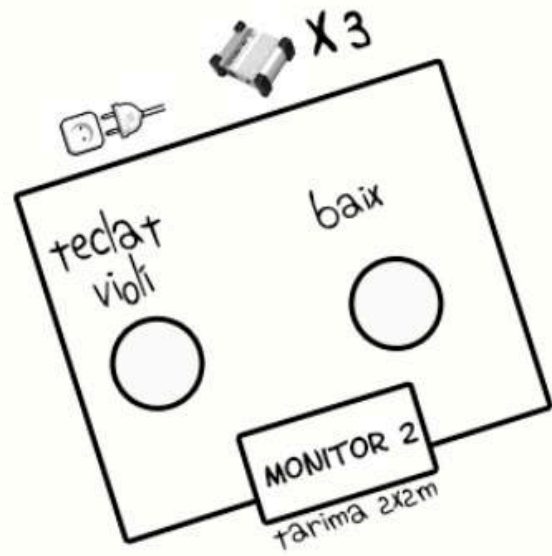
**9 Guitarra** Inalàmbric sennheiser instrumental

**10 veu I** inalàmbrics (diadema) DPA, SENNHEISER ...

**11 veu II** inalàmbrics (diadema) DPA, SENNHEISER ...

**12 veu III** inalàmbrics (diadema) DPA, SENNHEISER ...

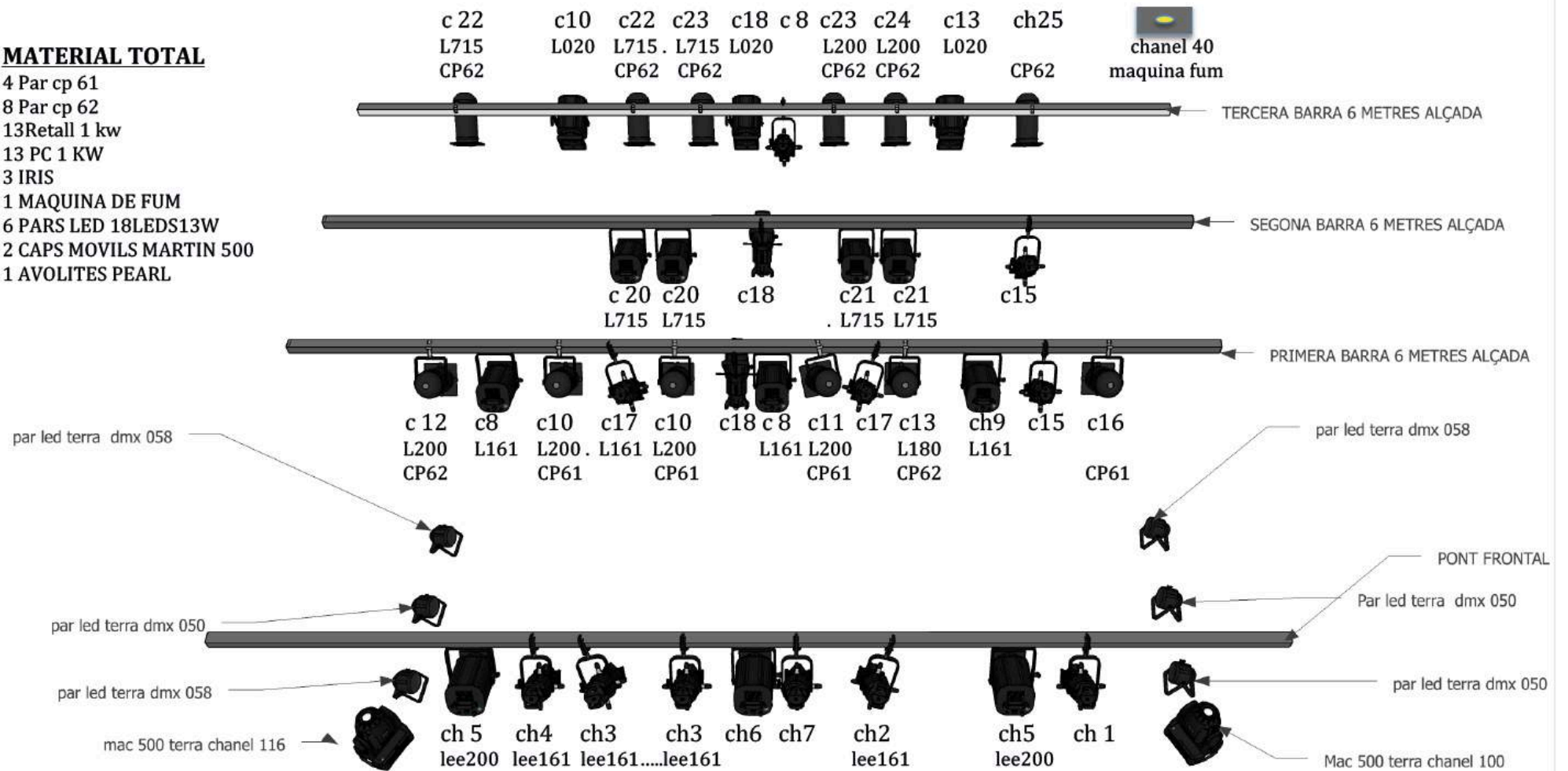




PÚBLIC

**MATERIAL TOTAL**

- 4 Par cp 61
- 8 Par cp 62
- 13Retall 1 kw
- 13 PC 1 KW
- 3 IRIS
- 1 MAQUINA DE FUM
- 6 PARS LED 18LEDS13W
- 2 CAPS MOVILS MARTIN 500
- 1 AVOLITES PEARL



TÈCNIC I DISSENY  
 SERGI GONZALEZ 647589526



# Fitxa Artística

**Direcció artística, idea i text:**

Helena Bagué i Siddartha Vargas

**Direcció musical:** Pau Oliver Bover

**Cançons i música:** El Pot Petit

**Guitarra i actor cantant:** Siddartha Vargas

**Actriu cantant:** Helena Bagué

**Bateria:** Pau Oliver Bover

**Baixista:** Sergi Casademon

**Piano, violí i guitarra:** Albert Dondarza

**Titellaire i cantant:** Olga Bernardo

**Vídeo i projeccions:** Josep Rovira

**Disseny de llums:** Sergio González

**Tècnic de so:** Marc Usano

**Vestuari:** Mariona Moya

**Titelles:** Alberto Merino i Ettore Battaglia

**Producció:** El Pot Petit

**Agraïments:**

Granja Orlina, Nord produccions,

Marc Serrats "Xerramequ"

i Albert Vila, Jaume Alsina

i Ajuntament de Figueres.



# Equip artístic

## Helena Bagué Vilà (Roses, 23 de març 1984)



Actriu-cantant i mestra de música. Diplomada en Magisteri Musical per la Universitat de Barcelona (2005), posteriorment cursa els estudis superiors d'art dramàtic amb la formació d'actriu cantant per l'escola superior d'art dramàtic Eòlia de Barcelona (2009), amb professionals com Josep Galindo, Àngels Bassas, Sandra Monclús, Carol López, Pablo Ley, Viv Manning, Nina, etc. Postgrau en teatre i educació per l'Institut del Teatre de Barcelona (2012) i Màster en la tècnica vocal Estill Voice training (2015).

Com a experiència teatral cal destacar Oxígen de Mar Monegal, Feliçment, jo sóc una dona de Maria Aurèlia Capmany, Un món líquid de Marc Guevara, Alícia ja no viu aquí de Josep Galindo i Pablo Ley, o Sánchez Pernil Aclamat de Joan Yago.

Funda la companyia d'espectacles el Pot Petit amb Siddartha Vargas, creen diferents espectacles i s'especialitzen en els concerts familiars. Treuen dos discs "Canta amb el Pot Petit" (2012) i "Ritmes i Rialles" (2015). Com a cantant col·labora amb Marc Serrats (Xerramequ) enregistrant diferents temes, i pel projecte de "La Bressola" enregistrant un tema pel disc "1,2,3...pica bressola!". També des del 2014 col·laboren amb l'Editorial Cruïlla composant temes musicals pels recursos digitals de primer i segon de primària.

## Siddartha Vargas i Martinez (Castelló d'Empúries, 29 de desembre 1982)



Actor, cantant i mestre d'educació física. Es forma musicalment amb diferents cursos de percussió a l'escola Nou espirall de Salt i a l'escola de música del Casino menestral de Figueres (solfeig i piano). Com a actor s'ha format al Galliner de Girona. Funda la companyia d'espectacles el Pot Petit amb Helena Bagué, creen diferents espectacles i s'especialitzen en els concerts familiars. Treuen dos discs "Canta amb el Pot Petit" (2012) i "Ritmes i Rialles" (2015). Des del 2014 col·laboren amb l'Editorial Cruïlla composant temes musicals pels recursos digitals de primer i segon de primària. També ha estat cantant del grup d'ska Dekrèpits des del 2004, banda amb la que ha gravat 5 discs d'estudi, "Tornen els temps" (2007), "El món gira al revés" (2008), "Els Boletaires de l'Empordà" (2009), "Sembla que plourà" (2010) i "Festa major" (2012).



## Pau Oliver Bover

(Girona, 16 de setembre de 1981)

Músic. Títol superior de música, especialitat de jazz i música moderna, bateria, al conservatori superior de Música del Conservatori del Liceu de Barcelona(2011).

Completa la seva formació musical amb diversos cursos i master class amb professionals com Aleix Tobias, Fernando Jacutinga, Ney d'Oxosse i Zeca Macapá, Quim Gironell, Peter Erskine Trio, Jorge Rossi, Jorge Brasil i Quino Souza, entre d'altres.

Com a intèrpret bateria i/o percussió ha estat amb els grups The Black Kiss, Sintra Íntim amb la SBB amb Xavier Piqué i l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, La Selva Jazz Band, El Pot Petit, Tona Gafarot, Adel Lee Davis and her Blues Band, Induvio Pro Jazz, Cavada Pell, Gàlib Grup, Estoc de Veus, Kodjo Senyo, i a la Banda del Surdo com a director musical i intèrpret, entre d'altres.

Ha enregistrat diversos treballs tan amb la Banda del Surdo com col·laborant amb altres formacions. També es dedica a la docència, actualment professor de bateria i percussió a l'escola d'Olot.



## Sergi Casademont

(Figueres, 18 d'octubre de 1982)

Diplomat en Magisteri en Educació Física any 2004 per la Universitat de Girona en Sergi sempre ha combinat l'educació amb la música. Baixista del grup Dekrèpits des de l'any 2005, banda amb la que ha gravat 5 discs d'estudi, "Tornen els temps" (2007), "El món gira al revés" (2008), "Els Boletaires de l'Empordà" (2009), "Sembla que plourà" (2010) i "Festa major" (2012) i baixista del Pot Petit des de l'any 2010 amb qui ha col·laborat en la gravació del seu primer disc "Canta i balla amb el Pot Petit" (2012). Ha treballat de mestre de primària a les escoles CEIP Torres Joanama de Mont-ras (2005), CEIP Salvador Dalí de Figueres (2005) i l'Institut IES Narcís Xifra de Girona. Actualment i des de l'any 2006 és mestre i coordinador de primària de l'Escola Josep Pous i Pagès de Figueres.





## Olga Bernardo

(Girona, 24 de juliol 1985)

Llicenciada en Publicitat i Relacions Públiques per la Universitat de Barcelona (2008). Posteriorment cursa els estudis superiors d'interpretació i musical a l'Escola Superior d'Art Dramàtic Eòlia (2010). Com a experiència teatral cal destacar El cuadro o el principio del fin d'Àlex Mañas Versus Teatre 2012 o Petits Terraris de Xavier Albertí Poliorama 2011. Músic, cantant i ballarina de la Banda del Surdo des del 2009, també treballa amb Comediants amb els espectacles "Rubianes somos todos", "B-feet in the street" o "Inagural Itàlica", amb La Fura dels Baus amb l'espectacle "Shangai-London" i com a ballarina aèrea amb Deambulants. Des del 2012 titellaire i cantant de la companyia d'espectacles i concerts familiars El Pot Petit. Actualment combina la seva professió d'actriu cantant amb la docència a diferents escoles d'art dramàtic com Eolia, Èxit, etc.



## Albert Dondarza i Roca

(Olot, 25 d'octubre 1982)

Músic multiinstrumentista, intèrpret de violí, serra musical, cordes polsades, teclats i percussions. Format al Conservatori Municipal de Música de Barcelona on obté la titulació de Grau Mig, especialitat violí (2006), combina la seva formació acadèmica amb estils tradicionals que investiga de manera autodidacta, a més de seguir estudis d'improvisació, violí jazz i modern amb Ernesto Briceño. Ha participat en cursos i masterclass d'artistes de renom com Oriol Saña, Christoph Mallinger, Alasdair Fraser, Natalie Haas, Hanneke Cassel, Matthew Simon, Ari Poutiainen, Eladio Reinón i Pep Cucurella, així com Fernando Jacutinga, Ney d'Oxossé i Zeca Macapá. Compositor de la banda sonora de l'espectacle Naïf (Cia. Toti Toronell), nominada a millor música pels Premis Zirkòlika de Circ de Catalunya (2013), amb una extensa experiència a coll (Cordes del Món, La Banda del Surdo, Residual Gurus, Clave de Sur, Xebi SF, La Criatura Verda), i una vintena de discs enregistrats, ha participat en nombrosos projectes i festivals tant de casa com de la resta d'Europa, Àsia, Àfrica i Amèrica del Nord. Violinista i pianista de la companyia d'espectacles i concerts familiars El Pot Petit des del 2015. Actualment també és professor de violí, viola i música de cambra a l'EMM de Roda de Ter, l'Esquirol i Torelló i a l'Aula Musical d'Olot.

# EL POT PETIT

Ens pots seguir a  
la nostra pàgina  
de Facebook



Seguir les  
nostres piulades  
a Twitter



Veure fotos  
al nostre  
Instagram



Vídeo clips i  
actuacions en  
directe al nostre  
canal de Youtube



Escoltar la  
nostra música  
a Spotify



I l'agenda, notícies, botiga, i moltes coses més a la nostra web

[www.potpetit.com](http://www.potpetit.com)

potpetit@potpetit.com  
650364980 (Helena)  
687063688 (Siddartha)