



La companyia d'espectacles
i concerts familiars



EL POT PETIT



Presenta l'espectacle
Riallades

Sinopsi

Les rialles són l'excusa per iniciar aquesta nova aventura amb en Pau i la Jana (els personatges del Pot Petit), on a partir d'una pila de riures que surten de dins aquest Pot màgic, anirem descobrint els diferents tipus de riure que hi ha, de la mà de molts personatges que ens portaran a ballar diferents cançons i danses, de molts estils i ritmes diferents! Un concert amb sis músics dalt l'escenari, titelles i teatre, que farà bellugar a petits i grans!

Durada: 1 hora aprox.

Edat recomanada: per a públic familiar

Formació:

6 components + tècnic de so (bateria, guitarra, baix, piano/violí, veus, titellaire)

* Possibilitat d'adaptar-lo a 4 components (bateria, guitarra, baix i veu)

* Espectacle estrenat a l'Escala i a Roses l'agost del 2015.

* Amb les cançons del disc "Ritmes i Rialles" finalista als Premis Enderrock 2016!

**Com més components...
més màgia i més festa!**



Veure video



“Riallades” té com a objectiu que no deixeu de riure o somriure durant tot l'espectacle. A través dels riures de diferents personatges de dins el Pot Petit, anirem coneixent diverses històries que ens faran ballar sense parar durant una hora.

Un espectacle on la música té un paper essencial, però on també entren en joc la part teatral i els titelles, formant una unió única i que us farà gaudir a petits i grans!



El riure vergonyós

Per trencar el gel

Després de saludar-nos amb una cançó molt animada, de sobte començarem a sentir que de dins el Pot surten riures... Però quin tipus de riure és el que se sent? En Pau i la Jana, pensaran de quin riure es pot tractar i veuran que és un riure vergonyós. Aquest riure és del seu amic **"El lleó vergonyós"** que els explicarà que riu així perquè té molta vergonya. Amb totes les famílies cantarem i ballarem la seva cançó, que a través d'uns passos molt divertits, farem que ens passin les vergonyes a tots plegats!

El riure pirata

Un riure que fa una mica de por...

Un cop hem trencat el gel, coneixerem el riure pirata! Però uiiii!! Que aquest riure... fa una mica de por...! En aquesta ocasió serà la Melmelada Band que juguen a fer aquest riure maligne de pirates i ens conviden a jugar amb ells i a fer que tota la plaça es converteixi en uns autèntics pirates amb la cançó **"Els Pirates"**.

El riure xafarder

Aquell riure que surt per sota el nas

De dins el Pot surt un coll molt llarg, molt llarg... ep! Si és la nostra amiga la girafa xafardera! Una girafa que es passa el dia amunt i avall xafardejant tot el que passa a la sabana i que convidarà als nens i nenes a convertir-se per uns instants en uns xafarders com ella amb la cançó **"A la sabana"**.

El riure silenciós

O de l'espai exterior

Però què passa, ara no se sent res! Després de tants de riures, de cop sembla que estiguem a l'espai amb un silenci... Però en Pau que és molt curiós es pregunta si a l'espai es deuen sentir els riures dels extraterrestres? Per saber-ho ho hem de comprovar així que amb la cançó **"Puja al meu coet"** anirem a fer un viatge especial i espacial!

I si parlem d'una cançó que la coneixen fins hi tot els extraterrestres de l'espai exterior segur que us vindrà al cap... **"El boogie-boogie"**! Què millor que ballar-la, per arrencar-nos un somriure a tots!

El riure trapella

O de rock'n'roll

Quan semblava que ja havíem descobert tots els riures, un riure molt decidit i desenfadat ens sorprèn! És la formiga rockera, que no ens deixarà marxar sense ballar el seu rock **"El rock de la formiga"**!

El riure sincer

Aquell que no enganya

La formiga ens diu que hi ha algú que ens vol dir alguna cosa. És el nostre amic **"el Cuc Poruc"** un dels personatges més emblemàtics del Pot Petit! Ens diu que ha rigut molt i s'ho ha passat molt bé ballant totes aquestes cançons, però... que no podem marxar sense que li cantem la seva cançó "El cuc poruc". Els nens i nenes ens ajudaran a cantar-la!

El riure de satisfacció

(o el que et queda després de passar una bona estona)

Amb tots aquests riures en Pau, la Jana i la Melmelada Band se'n van ben contents, i no s'acomiadaran sense cantar la seva cançó **"El Pot Petit"**.

Els 3 punts clau

La Música

La majoria de cançons d'aquest espectacle formen part del nostre segon disc "Ritmes i Rialles". La música i el ritme juguen un paper fonamental, ja que comptem amb sis músics dalt l'escenari, que s'impliquen en molts moments de l'espectacle convertint-se, sovint, en un actor més. Un bateria, un baixista, un pianista i violinista, un guitarrista i tres veus que donen molta qualitat musical a cada cançó. Des d'una cançó amb aires cubans, passant pel rock, el reggae, l'ska, els ritmes africans, etc.

El Teatre i l'animació

El teatre i l'animació, són una part molt important de "Riallades". Juguem amb uns personatges, en Pau i la Jana, i amb una història, la història del Pot Petit. El Pot Petit és el món màgic d'on surten en Pau i la Jana, i els altres personatges que intervenen en aquest espectacle. La interacció entre tots aquests personatges, crea aquest ambient màgic i de fantasia que tant agrada als nens i nenes. Però en aquest concert, també és molt important la interacció amb el públic. És per això que a través de l'animació proposem diferents dinàmiques perquè el públic no es pari de bellugar ni un segon i participin en tot moment de l'espectacle.

Els Titelles

Durant tot l'espectacle, anirem coneixent diferents personatges que en forma de titelles sortiran de dins el Pot Petit. Uns titelles amb molta personalitat, dissenyats i pensats expressament per a l'espectacle. Els titelles s'han construït amb làtex cosa que els hi dona molt realisme. El fet de tenir una titellaire a dins el pot fa que tot això sigui molt màgic i que aquests personatges juguin un paper fonamental.



La Companyia

El Pot Petit neix el 2009 d'una inquietud, d'una il·lusió, d'unes ganes de fer i de comunicar, i de les ganes de crear espectacles i concerts de qualitat, on els nens i nenes acompanyats de les seves famílies poguessin gaudir amb família d'uns espectacles creats i dissenyats especialment per ells.

És per això que en Siddhartha Vargas i l'Helena Bagué decidim crear la nostra pròpia companyia d'espectacles i concerts familiars. Els dos som actors amb estudis de teatre, música i de teatre musical. A part d'això, també som mestres i formats també en l'àmbit de l'educació en el lleure.





En el Pot Petit hi ha...



Espectacles **musicals** i molt **teatral**s, on combinem diferents recursos escènics, amb un ritme trepidant i sense oblidar mai una bona dosi d'humor. Ens encanta que la gent surti sempre amb un somriure dels nostres espectacles!



Espectacles on a través dels diferents personatges del Pot Petit, **empatitzem amb les emocions** dels nens i nenes, fent que aquests es puguin sentir identificats en molts moments amb alguns personatges (la vergonya, la por, l'alegria, la cura pels altres,...). I on a través dels concerts amb animació afavorim la convivència, la tolerància, la integració i el respecte cap a les diferents persones que hi ha en el món.



Uns espectacles sobretot **per gaudir**, una estona de lleure, una estona amb família, una estona per deixar-se emportar per les nostres històries, cançons o danses, per participar i per passar-s'ho d'allò més bé!!!

Trajectòria

Vam començar el 2009 com a duet, però per donar més qualitat musical als espectacles, a més del duet, vam introduir els espectacles amb banda de músics. Així va ser com va néixer **la Melmelada Band, la banda de músics més deliciosa que hi ha!** En **Pau Oliver** a la bateria, en **Sergi Casademont** al baix i recentment **l'Albert Dondarza** al piano i violí, completen i donen molta qualitat musical als espectacles, i a l'hora, fan que siguin molt més festius.

A més, també tenim una titellaire, **l'Olga Bernardo**, que també canta i fa els titelles que surten de dins el Pot Petit (la nostra escenografia), uns titelles molt vistosos i divertits. El fet que surtin titelles dóna un punt màgic i el tret diferencial als nostres espectacles que tant agrada als nens i nenes. Amb ells hem recorregut festes majors d'arreu de Catalunya, fires, festivals, escoles, sales, centres cívics, etc.



Discografia

El Pot Petit posem a disposició i auto produïm els nostres propis discs, actualment tenim dos discs amb temes originals i propis.



“Canta amb el Pot Petit”

El maig del 2012 vam treure el nostre primer disc *“Canta amb el Pot Petit”* gravat als Estudis **Paella de Torelló** amb la producció de **Marc Serrats “Xerramequ”**. A més també van comptar amb professionals com **Albert Vila** i **Xarli Oliver** per l'enregistrament. El disc té dotze cançons pròpies i originals i els seus corresponents playbacks. En aquest disc podem trobar, per exemple, una de les cançons més conegudes del Pot Petit, “El Cuc Poruc”.

“Ritmes i Rialles”

El juny del 2015 vam treure el nostre segon disc *“Ritmes i Rialles”* gravat també als estudis **Paella de Torelló** i amb **Marc Serrats “Xerramequ”** a la producció i gravació a més de **l'Albert Vila** i **Xarli Oliver**, però aquest cop comptant amb la col·laboració d'altres músics com **Joan Garriga de la Troba Kung Fu**, **Miquel Rojo** i **Josep Valldeneu** de les **Oques Grasses**, **Pau Oliver Bover** i **Albert Dondarza**. En aquest disc hi podreu trobar quinze cançons pròpies i originals que us faran ballar a petits i grans!

El disc “Ritmes i Rialles” va ser finalista als Premis ENDERROCK com a millor disc per a públic familiar de l'any 2015.

Editorial Cruïlla

Des del 2014 també col·laborem amb **Editorial Cruïlla**, elaborant recursos musicals per l'entorn digital dels llibres de primer i segon de primària. De moment hem gravat per ells, dos discs, un per l'entorn digital de primer fent nou temes (un per cada tema del llibre) i un per l'entorn digital de segon amb nou temes més.

Hem actuat a...

La Mostra d'Igualada 2013

Presentant el nostre espectacle "Balla, canta i riu".

Obertura del festival "Acustiqueta"

Dins programació de l'Acústica de Figueres, l'agost del 2013.

Festa dels Súpers 2014

Actuació a l'obertura de la Festa dels Súpers 2014 amb l'espectacle "Balla, canta i riu"

Festes del Tura d'Olot 2015

Amb l'espectacle "Balla, canta i riu"

Encesa de llums de Nadal 2015 a Tarragona

Amb l'espectacle "Balla, canta i riu"

Teatre Jardí de Figueres i al Teatre Poliorama de Barcelona 2015

Presentant el nostre segon disc "Ritmes i Rialles"

El Pot Petit hem actuat a nombros pobles i ciutats de Catalunya i fins i tot hem arribat a Brussel·les, Luxemburg, França i Andorra.



Fitxa Tècnica

Espai: L'espectacle és apte per interior o exterior

Tarima segura, estable i neta de 6x5m amb escala lateral i d'1 metre i mig d'alçada; disponible 2 hores abans d'actuar i 1 hora després.

Temps muntatge: 2 hores.

Temps desmuntatge: 1 hora.

Equip de so: La companyia disposa d'equip de so propi de 2000W per a espais reduïts i de mitjà format. Per a espais més grans podeu consultar **el nostre rider**.

Espai ampli per ballar davant l'escenari

Accés a l'escenari amb furgoneta i aparcament prop del lloc de l'actuació.

Lloc per canviar-nos i aigües pels artistes.

L'espectacle **no permet interrupcions**.

Pel bon funcionament de l'espectacle, el berenar, xocolatada, tallers i/o inflables preguem que es realitzin abans i/o després de l'actuació, no durant.



Fitxa Artística

A l'escenari hi trobareu...

Guitarra i actor cantant: Siddhartha Vargas

Actriu cantant: Helena Bagué

Bateria: Pau Oliver Bover

Baixista: Sergi Casademont

Titellaire i cantant: Olga Bernardo

Violí i piano: Albert Dondarza

Tècnic de so: Marc Usano

Per fer aquest espectacle hem comptat amb...

Direcció artística, idea i text:

Helena Bagué i Siddhartha Vargas

Direcció musical: Pau Oliver Bover

Cançons: El Pot Petit

(Josep Rovira, Siddhartha Vargas i Helena Bagué)

Vídeos promocionals i material audiovisual:

Josep Rovira

Vestuari: Mariona Moya i Mía Fontclara

Construcció titelles:

Alberto Merino i Ettore Battaglia

Producció: El Pot Petit

Equip artístic



Helena Bagué Vilà (Roses, 23 de març 1984)

Actriu-cantant i mestra de música. Diplomada en Magisteri Musical per la Universitat de Barcelona (2005), posteriorment cursa els estudis superiors d'art dramàtic amb la formació d'actriu cantant per l'escola superior d'art dramàtic Eòlia de Barcelona (2009), amb professionals com Josep Galindo, Àngels Bassas, Sandra Monclús, Carol López, Pablo Ley, Viv Manning, Nina, etc. Postgrau en teatre i educació per l'Institut del Teatre de Barcelona (2012) i Màster en la tècnica vocal Estill Voice training (2015).

Com a experiència teatral cal destacar Oxígen de Mar Monegal, Feliçment, jo sóc una dona de Maria Aurèlia Capmany, Un món líquid de Marc Guevara, Alícia ja no viu aquí de Josep Galindo i Pablo Ley, o Sánchez Pernil Aclamat de Joan Yago.

Funda la companyia d'espectacles el Pot Petit amb Siddartha Vargas, creen diferents espectacles i s'especialitzen en els concerts familiars. Treuen dos discs "Canta amb el Pot Petit" (2012) i "Ritmes i Rialles" (2015). Com a cantant col·labora amb Marc Serrats (Xerramequ) enregistrant diferents temes, i pel projecte de "La Bressola" enregistrant un tema pel disc "1,2,3...pica bressola!". També des del 2014 col·laboren amb l'Editorial Cruïlla composant temes musicals pels recursos digitals de primer i segon de primària.



Siddartha Vargas i Martinez (Castelló d'Empúries, 29 de desembre 1982)

Actor, cantant i mestre d'educació física. Es forma musicalment amb diferents cursos de percussió a l'escola Nou espirall de Salt i a l'escola de música del Casino menestral de Figueres (solfeig i piano). Com a actor s'ha format al Galliner de Girona. Funda la companyia d'espectacles el Pot Petit amb Helena Bagué, creen diferents espectacles i s'especialitzen en els concerts familiars. Treuen dos discs "Canta amb el Pot Petit" (2012) i "Ritmes i Rialles" (2015). Des del 2014 col·laboren amb l'Editorial Cruïlla composant temes musicals pels recursos digitals de primer i segon de primària. També ha estat cantant del grup d'ska Dekrèpits des del 2004, banda amb la que ha gravat 5 discs d'estudi, "Tornen els temps" (2007), "El món gira al revés" (2008), "Els Boletaires de l'Empordà" (2009), "Sembla que plourà" (2010) i "Festa major" (2012).



Pau Oliver Bover

(Girona, 16 de setembre de 1981)

Músic. Títol superior de música, especialitat de jazz i música moderna, bateria, al conservatori superior de Música del Conservatori del Liceu de Barcelona(2011).

Completa la seva formació musical amb diversos cursos i master class amb professionals com Aleix Tobias, Fernando Jacutinga, Ney d'Oxosse i Zeca Macapá, Quim Gironell, Peter Erskine Trio, Jorge Rossi, Jorge Brasil i Quino Souza, entre d'altres.

Com a intèrpret bateria i/o percussió ha estat amb els grups The Black Kiss, Sintra Íntim amb la SBB amb Xavier Piqué i l'Orquestra de Cambra de l'Empordà, La Selva Jazz Band, El Pot Petit, Tona Gafarot, Adel Lee Davis and her Blues Band, Induvio Pro Jazz, Cavada Pell, Gàlib Grup, Estoc de Veus, Kodjo Senyo, i a la Banda del Surdo com a director musical i intèrpret, entre d'altres.

Ha enregistrat diversos treballs tan amb la Banda del Surdo com col·laborant amb altres formacions. També es dedica a la docència, actualment professor de bateria i percussió a l'escola d'Olot.



Sergi Casademont

(Figueres, 18 d'octubre de 1982)

Diplomat en Magisteri en Educació Física any 2004 per la Universitat de Girona en Sergi sempre ha combinat l'educació amb la música. Baixista del grup Dekrèpits des de l'any 2005, banda amb la que ha gravat 5 discs d'estudi, "Tornen els temps" (2007), "El món gira al revés" (2008), "Els Boletaires de l'Empordà" (2009), "Sembla que plourà" (2010) i "Festa major" (2012) i baixista del Pot Petit des de l'any 2010 amb qui ha col·laborat en la gravació del seu primer disc "Canta i balla amb el Pot Petit" (2012). Ha treballat de mestre de primària a les escoles CEIP Torres Joanama de Mont-ras (2005), CEIP Salvador Dalí de Figueres (2005) i l'Institut IES Narcís Xifra de Girona. Actualment i des de l'any 2006 és mestre i coordinador de primària de l'Escola Josep Pous i Pagès de Figueres.



Olga Bernardo

(Girona, 24 de juliol 1985)

Llicenciada en Publicitat i Relacions Públiques per la Universitat de Barcelona (2008). Posteriorment cursa els estudis superiors d'interpretació i musical a l'Escola Superior d'Art Dramàtic Eòlia (2010). Com a experiència teatral cal destacar El cuadro o el principio del fin d' Àlex Mañas Versus Teatre 2012 o Petits Terraris de Xavier Albertí Poliorama 2011. Músic, cantant i ballarina de la Banda del Surdo des del 2009, també treballa amb Comediants amb els espectacles "Rubianes somos todos", "B-feet in the street" o "Inagural Itàlica", amb La Fura dels Baus amb l'espectacle "Shangai-London" i com a ballarina aèrea amb Deambulants. Des del 2012 titellaire i cantant de la compañía d'espectacles i concerts familiars El Pot Petit. Actualment combina la seva professió d'actriu cantant amb la docència a diferents escoles d'art dramàtic com Eolia, Èxit, etc.



Albert Dondarza i Roca

(Olot, 25 d'octubre 1982)

Músic multiinstrumentista, intèrpret de violí, serra musical, cordes polsades, teclats i percussions. Format al Conservatori Municipal de Música de Barcelona on obté la titulació de Grau Mig, especialitat violí (2006), combina la seva formació acadèmica amb estils tradicionals que investiga de manera autodidacta, a més de seguir estudis d'improvisació, violí jazz i modern amb Ernesto Briceño. Ha participat en cursos i masterclass d'artistes de renom com Oriol Saña, Christoph Mallinger, Alasdair Fraser, Natalie Haas, Hanneke Cassel, Matthew Simon, Ari Poutiainen, Eladio Reinón i Pep Cucurella, així com Fernando Jacutinga, Ney d'Oxossé i Zeca Macapá. Compositor de la banda sonora de l'espectacle Naïf (Cia. Toti Toronell), nominada a millor música pels Premis Zirkòlika de Circ de Catalunya (2013), amb una extensa experiència a coll (Cordes del Món, La Banda del Surdo, Residual Gurus, Clave de Sur, Xebi SF, La Criatura Verda), i una vintena de discs enregistrats, ha participat en nombrosos projectes i festivals tant de casa com de la resta d'Europa, Àsia, Àfrica i Amèrica del Nord. Violinista i pianista de la companyia d'espectacles i concerts familiars El Pot Petit des del 2015. Actualment també és professor de violí, viola i música de cambra a l'EMM de Roda de Ter, l'Esquirol i Torelló i a l'Aula Musical d'Olot.

EL POT PETIT

Ens pots seguir a
la nostra pàgina
de Facebook



Seguir les
nostres piulades
a Twitter



Veure fotos
al nostre
Instagram



Vídeo clips i
actuacions en
directe al nostre
canal de Youtube



Escollar la
nostra música
a Spotify



I l'agenda, notícies, botiga, i moltes coses més a la nostra web

www.potpetit.com

potpetit@potpetit.com
650364980 (Helena)
687063688 (Siddartha)